P. N. F. DOPOLAVORO COMUNALE DI PRATO O. N. D.

R. TEATRO METASTASIO

Stagione Lirica di Natale

Lunedì 25 Dicembre 1939-XVIII alle ore 20,30

SECONDA ED ULTIMA RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA:

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Melodramma buffo in 3 atti di CESARE STERBINI - Musica di G. ROSSINI

Protagonista il celebre baritono **Comm. MARIO BASIOLA**

PERSONAGGI

Il Conte Almaviva	Comm. NINO EDERLE
Bartolo, dottore in medicina	ATTILIO BORDONALI
Rosina, ricca pupilla in casa di Bartolo	MAGDA PICCAROLO
Figaro, barbiere	Comm. MARIO BASIOLA
Basilio, maestro di musica di Rosina	UGO NOVELLI
Fiorello, servitore di Almaviva	ANTONIO MORIGI
Ambrogio, servitore di Bartolo	EDOARDO SANDRONI
Berta, vecchia cameriera di Bartolo	RITA MONTICONE
Un ufficiale	ANGELO RICCIARELLI

Un Alcade o Magistrato - Un notaro - Birri - Suonatori di strumenti

La scena si rappresenta in Siviglia

MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA

Comm. ARTURO LUCON

M.o Sostituto: R. Bottino — *M.i Direttori di Scena:* A. Ricciarelli - S. Fantacci

M.o Suggeritore: P. Ricci — *M.o del Coro:* A. Vitale — *Coreografa:* C. Sveva

45 Professori d'Orchestra ● *35 Voci del Coro*

PREZZI

Ingresso, Platea, Palchi e Galleria L. **6** - Ingresso loggione L. **2,50**

Dopolavoristi L. 5

Poltrone L. 10 — Poltroncine L. 5 (oltre l'ingresso)

PALCHI: Ordine I L. 45 — Ordine II L. 50 — Ordine III L. 35

(Nei suddetti prezzi è compresa la tassa erariale)

Prenotazione e vendita: al Botteghino del Teatro da Venerdì 22 corr. dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 in poi.

● *Martedì 26 Dicembre 1939-XVIII alle ore 20,30 precise* **LA FORZA DEL DESTINO**

P. N. F. DOPOLAVORO COMUNALE DI PRATO O. N. D.

R. TEATRO METASTASIO

Stagione Lirica di Natale

Lunedì 25 Dicembre 1939-XVIII alle ore 20,30

SECONDA ED ULTIMA RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA:

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Melodramma buffo in 2 atti di CESARE STERBINI - Musica di G. ROSSINI

Protagonista il celebre baritono **Comm. MARIO BASIOLA**

PERSONAGGI

Il Conte Almaviva . . . . . Comm. NINO FOLLI
Bartolo, cattivo in medicina . . . . . ATTILIO BORDONALI
Rosina, vera pupilla in casa di Bartolo . . . MARIA PELARGHI
Figaro, barbiere . . . . . Comm. MARIO BASIOLA
Basilio, maestro di musica di Rosina . . . . LEO NOVELLI
Fiorello, servitore di Almaviva . . . . ANTONIO MORICI
Ambrogio, servitore di Bartolo . . . . EDOARDO SANDRONI
Berta, vecchia cameriera di Bartolo . . . RITA MONTAGNE
Un ufficiale . . . . . ANGELO NICOLAROLI
Un Alcade e Magistrato - Un notaro - Birri - Suonatori di Strumenti

Direzione e Scenografia del Maestro Dott. ARTURO LUCON

Maestro Concertatore e Direttore d'Orchestra
Comm. ARTURO LUCON

M.o Assistente: S. Bottino — M.o Direttore di Scena: A. Nicolaroli — S. Pratesi
M.o Suggeritore: P. Ricci — M.o del Coro: A. Vitale — Coreografia: C. Sveva

45 Professori d'Orchestra ● 35 Voci del Coro

PREZZI

Ingresso, Platea, Palchi e Gallerie L. 6 - Ingresso loggione L. 3,50
Poltrone L. 10 — Poltroncine L. 8 (Ingresso)
PALCHI: Ordine I L. 45 — Ordine II L. 30 — Ordine III L. 25
(Nei suddetti prezzi è compresa la tassa erariale)

Prenotazione e vendita al Botteghino del Teatro da Venerdì 22 corr. dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 in poi.

● Martedì 26 Dicembre 1939-XVIII **LA FORZA DEL DESTINO**
alle ore 20,30 precise